



もりのなか通信 第4号

10月12日～14日 こびっとまつり2013開催



わくわく もりもり

こびっとハウス
はまだまだリ
フォーム中ですが、こびっと
ハウスで個展をや
ろう！という友人
の画家のマシ

マタケシさんの提案から、どうせなら、いろいろな人たちとコラボレーションで来たらいいね！ということから、「こびっとまつり」に発展しました。今年は、完成してなくても、なんかやってみよう！という流れでしたが、これが秋の締めくくりになりそうです。ゆる～くやっていますので是非お立ち寄りください！

マシマタケシさん個展

【開催日：10月
12日～14日】

震災後に福島を訪れたマシマさん。奥さんとともにうちに遊びに来てくれまし



た。裏磐梯は「精霊の森だ」と気に入ってくれて、この度の開催となりました。マシマさんの絵は、命のエッセンスを描いたような透明感がありつつもパワフルな絵とわたしは感じます。こびっとハウスのコンセプトと共鳴し合うような気がしています。是非是非、みなさんには生で見てもらいたいしマシマさんに会って欲しいなあ。

ワークショップいろいろ アフリカ カトリズム→自然香水→演劇

6月に開催したジャンボワークショップの時に、あっ！と思いつき、岩原さんに「あの～、こういうイベントあるのですがどうですか？」とお話ししたら「あ～なんか入りそうだと思うのでそこの予定あけといたんだよね」ということでした。次にい裏磐梯のフラッと遊びに来てくれたドイツの精油を扱っている豊泉さんにもピンときたのでお声かけしたら「13ならあいてるわ！こびっとハウスといえば、森の中のおうちだから、森をテーマにした香水作りしましょ！」ということで、これもすると決まった次第。そして14日は裏磐梯を表現するような演劇で、こびっとハウスの今年を締めくくることになりそうです。

Earth Spiral
第4号 平成25年9月
不定期発行

「こびっとハウス」

名前の由来

ロードオブザリングという映画に出てくるホビット族が住んでいるような、自然の中に埋もれた洞窟のような家をイメージしました。大人でも子どもに戻れたり、自然の中にいる妖精のような「こびと」みたいに、人間の窮屈な視点から解放された自由を感じられる場所にしたいという希望、そして、親しみやすい語感にしようと「こびっとハウス」と命名しました！



夏のイベント報告！ ヨモギ染めなどなど

8月はこびっと大学夏の体験学習ということで様々なワークショップ開催しました。皮切りは「ヨモギ染め」少人数でわいわい楽しくやりました。お次は「植物療法のキホン」ということで身近な薬草を使うお話しや、アロマの精油を使ったかゆみ止めクリーム作りをしました。身近な薬草についてもっと知りたいという要望があり、来年は本格的に植物療法に取り組む予定です。

そして8月末には「こびっとだよ！全員集合」。自分の中の「こびっと」を紙皿を使って絵を描いたりしてお面をつくり表現。ゆっくり自分と向き合うリトリートの時間となりました。



Earth Spiral (urabandai)
<http://www.earthspiral.jp>
anju.earthspiral@gmail.com



記事の見出し

ここに記載する記事は370から500文字程度の長さにします。

家族の誕生日や入学・卒業・就職など、その時々知らせたいことを記入します。おひなさまや端午の節句など季節にあった記事を記入するのもよいでしょう。また普段の生活の中でのうれしい出来事や、楽しかったことなど読者が興味を持ちそうな出来事を記入します。他にテレビや新聞からの情報についての感想などを記入するのもよいでしょう。他の家族からも記事を書いたり、イラストを描いてもらうのもよいでしょう。記念写真を入れてみるのも一つの手段です。読者のことを考えて、読みやすいように記入します。

いろいろな話題を数多く取り上げる場合は、各記事の内容を簡潔にまとめて短くするように心がけてください。

ニュースレターに載せる記事は、そのままホームページにすることもできます。Publisherには、ニュースレターをホームページに簡単に変換する機能が用意されています。

ニュースレターを作成したら、ホームページに変換してみてください。



図や写真の説明を記入します。

記事の見出し

ここに記載する記事は370から500文字程度の長さにします。

家族の誕生日や入学・卒業・就職など、その時々知らせたいことを記入します。おひなさまや端午の節句など季節にあった記事を記入するのもよいでしょう。また普段の生活の中でのうれしい出来事や、楽しかったことなど読者が興味を持ちそうな出来事を記入します。他にテレビや新聞からの情報についての感想などを記入するのもよいでしょう。他の家族からも記事を書いたり、イラストを描いてもらうのもよいでしょう。記念写真を入れてみるのも一つの手段です。読者のことを考えて、読みやすいよう

に記入します。

いろいろな話題を数多く取り上げる場合は、各記事の内容を簡潔にまとめて短くするように心がけてください。

ニュースレターに載せる記事は、そのままホームページにすることもできます。Publisherには、ニュースレターをホームページに簡単に変換する機能が用意されています。ニュー

「印象に残るような文章を読者の目を引くよう、記事の中から選びここに記入します。」

記事の見出し

ここに記載する記事は370から500文字程度の長さにします。

家族の誕生日や入学・卒業・就職など、その時々知らせたいことを記入します。おひなさまや端午の節句など季節にあった記事を記入するのもよいでしょう。また普段の生活の中でのうれしい出来事や、楽しかったことなど読者が興味を持ちそうな出来事を記入します。他にテレビや新聞からの情報についての感想などを記入するのもよいでしょう。他の家族からも記事を書いたり、イラストを描いてもらうのもよいでしょう。記念写真を入れてみるのも一つの手段です。読者のことを考えて、読みやすいよう

に記入します。

いろいろな話題を数多く取り上げる場合は、各記事の内容を簡潔にまとめて短くするように心がけてください。

ニュースレターに載せる記事は、そのままホームページにすることもできます。

Publisherには、ニュースレターをホームページに簡単に変換する機能が用意されてい



図や写真の説明を記入します。

記事の見出し

ここに記載する記事は370から500文字程度の長さにします。

家族の誕生日や入学・卒業・就職など、その時々知らせたいことを記入します。おひなさまや端午の節句など季節にあった記事を記入するのもよいでしょう。また普段の生活の中でのうれしい出来事や、楽しかったことなど読者が興味を持ちそうな出来事を記入します。他にテレビや新聞からの情報についての感想などを記入するのもよいでしょう。他の家族からも記事を書いたり、イラストを描いてもらうのもよいでしょう。記念写真を入れてみるのも一つの手段です。読者のことを考えて、読みやすいように記入します。

いろいろな話題を数多く取り上げる場合は、各記事の内容を簡潔にまとめて短くするように心がけてください。

ニュースレターに載せる記事は、そのままホームページにすることもできます。Publisherには、ニュースレターをホームページに簡単に変換する機能が用意されています。

ニュースレターを作成したら、ホームページに変換してみてください。



図や写真の説明を記入します。

記事の見出し

ここに記載する記事は370から500文字程度の長さにします。

家族の誕生日や入学・卒業・就職など、その時々知らせたいことを記入します。おひなさまや端午の節句など季節にあった記事を記入するのもよいでしょう。また普段の生活の中でのうれしい出来事や、楽しかったことなど読者が興味を持ちそうな出来事を記入します。他にテレビや新聞からの情報についての感想などを記入するのもよいでしょう。他の家族からも記事を書いたり、イラストを描いてもらうのもよいでしょう。記念写真を入れてみるのも一つの手段です。読者のことを考えて、読みやすいよう

に記入します。

いろいろな話題を数多く取り上げる場合は、各記事の内容を簡潔にまとめて短くするように心がけてください。

ニュースレターに載せる記事は、そのままホームページにすることもできます。Publisherには、ニュースレターをホームページに簡単に変換する機能が用意されています。ニュー

「印象に残るような文章を読者の目を引くよう、記事の中から選びここに記入します。」

記事の見出し

ここに記載する記事は370から500文字程度の長さにします。

家族の誕生日や入学・卒業・就職など、その時々知らせたいことを記入します。おひなさまや端午の節句など季節にあった記事を記入するのもよいでしょう。また普段の生活の中でのうれしい出来事や、楽しかったことなど読者が興味を持ちそうな出来事を記入します。他にテレビや新聞からの情報についての感想などを記入するのもよいでしょう。他の家族からも記事を書いたり、イラストを描いてもらうのもよいでしょう。記念写真を入れてみるのも一つの手段です。読者のことを考えて、読みやすいよう

に記入します。

いろいろな話題を数多く取り上げる場合は、各記事の内容を簡潔にまとめて短くするように心がけてください。

ニュースレターに載せる記事は、そのままホームページにすることもできます。

Publisherには、ニュースレターをホームページに簡単に変換する機能が用意されてい



図や写真の説明を記入します。

こびっとまつり2013 ワークショップの案内

自分の中のワクワクやクリエイティブな力を引き出すワークショップいろいろ

リズムを探そう♪リズムで遊ぼう

ジャンベプレーヤーの岩原さんがアフリカで見て体験したアフリカのことを聴くお話会もあります。写真を交えながら、アフリカの暮らしの様子、ジャンベってどう使われているの？など、大地のリズムに満ちたアフリカについてお話していただきます。その後、思い思いの打楽器や音が出るものを使って、リズムで遊ぶワークショップを行います。暮らしの中にたくさんリズムがあるというこいを感じることで、日常生活がちょっと変化していったり、自分の中の新しい力が目覚めていく時間になったらいいなと思ひ企画しました。

■日時：10月12日 13:30～15:30

■参加費：1500円（中学生以下500円）

■内容： 岩原さんのお話し／アフリカの暮らしとリズム（30分ぐらい） 岩原さんワークショップ／リズムを探そう・リズムで遊ぼう（90分ぐらい）

*打楽器を持っている方はお持ちください。楽器じゃなくても、たたいて音が出るものなら何でも大丈夫です。こちらでもご用意してありますので、手ぶらでも大丈夫です。

■講師：岩原大輔（ジャンベプレーヤー）

童話をテーマに自然の香りで香水をつくろう

～赤ずきんちゃん～森と小さなお家 森、花、樹木の香

りなどで香水作り～

グリム童話・赤ずきんちゃんをテーマに、アロマテラピーで使用する天然精油を使って自分のオリジナル香水を作成します。赤ずきんちゃんの森の世界に入るために、物語の読み聞かせをして、その後、講師の豊泉さんからお話のイメージを膨らませるための解説をしていただき、自分が感じた赤ずきんちゃんの森の香りを作っていきます！赤ずきんちゃんが森で見た木々や花々、その香りはどうなものであったのでしょうか？

■日時：10月13日

午前の部10:00～12:00／午後の部13:30～15:30

■定員：各回10名程度

■参加費：お一人2000円（材料費込）

*作成した香水はお持ち帰りいただけます

■講師：豊泉真知子（タオアシス チーフプランナー）

シャーマニズム演劇

ただいま、企画中！裏磐梯の歴史を紐解き、裏磐梯をテーマにした演劇をする予定です！演じる側も見ている側も一体になって体感できるような演劇です。オーガナイズしてくれるのは、震災後、福島で様々な対話の場をつくり葛藤解決に尽力しているキリヤマタケオさんです。

■演出：キリヤマタケオ（プロセスワーカー・演出家）

詳細は『こびっとまつり2013』のホームページをご覧ください！<http://kobittofes.jimdo.com/>

個人セッションのご案内

こびっとハウス奥の建物Earth Spiral!リトリートルームでは、ストレスケアのためのボディワークや、タロット・占星術のリーディングセッションを行っています。完全予約制となっていますので、ご希望の日時と内容をお知らせください^^

●アロママッサージ／エサレンマッサージ 90分 8000円

植物オイル（ホホバオイルなど）に精油をブレンドして全身のオイルマッサージを行います。緊張感がなかなか抜けにくく、肩や首のコリが気になる、疲労感が続いたり、眠りが浅いなど、神経の高ぶりを鎮めるのに役立ちます。深くリラックスしたい時にお勧め。

●ハーバルタロット セルフリーディングセッション 60分 6000円

●リーディングセッション（タロット・占星術）60分 6000円

ハーバルタロットは一枚ごとにハーブの絵が描かれているタロットです。植物が持っている見えない力を知るにもよいカードです。セルフリーディングセッションでは自分で読むのをナビゲートします。

* マッサージ、ハーバルタロット、占星術のグループレッスンやワークショップなど、3名以上からご希望に合わせた形で開催可能です。

earth



spiral

生きる力を取り戻す

アーススパイラル研究所

<http://earthspiral.jp>

anju.earthspiral@gmail.com

969-2701

福島県耶麻郡北塩原村

大字松原字曾原山

1096-108